

# Brief regulation on hairdressing

March 27-29, 2025

## XVII-th International Beauty Festival «ROZA VETROV HAIR – 2025»

Date of providence: 27.03 - 29.03.2025г.

26.03.2025г. с 12 00 -18 00 – проспект Победителей,14, Pobediteley Avenue 14.  
Основная регистрация (main registration)

27.03.2025г. в 10 30 – **открытие Мероприятия**

27.03. по 28.03.2025г. с 09 00- 18 00 – соревнования

29.11.24г. с 11 00 – 15 00 – **награждение. Закрытие Мероприятия.**

Мероприятие проходит по адресу: г. Минск, проспект Победителей,14  
+375 293 69 75 08.

*Общая информация в положении Мероприятия на сайте:*

[www.omc.apik.by](http://www.omc.apik.by)

Документы на предварительную регистрацию принимаются до 10.03.2025 г.  
по электронной почте: E-mail: [rozavetrovrb@mail.ru](mailto:rozavetrovrb@mail.ru), также по ссылкам:

Ссылка на регистрацию в индивидуальных первенствах:

Link to register for individual championships:

<https://forms.gle/BuLZgfpjhgb7Kdr9A>

По организационным вопросам, а также оплаты и регистрации:

Сайт: [WWW.OMC.APIK.BY](http://WWW.OMC.APIK.BY)

Справочный тел.+375 296 20 57 13, +375 297 00 57 13

Константин Войтеховский

**Minsk. Republik of Belarus.**

# REGULATIONS

## XVII-th International Beauty Festival

(Индивидуальные первенства/ individual championship)

### Конкурсные номинации по парикмахерскому искусству

(одиночные и комбинированные виды работ)

#### Женский комбинированный вид работ:

**Модная коммерческая категория:** МД (Мастера/ Юниоры)

1 вид «Прическа на распущенных волосах «Голливудская волна»»

2 вид «Вечерняя коммерческая прическа»

#### Одиночные виды работ (на МД):

#### Статус:

- |  |         |                  |
|--|---------|------------------|
| 1. Коммерческая категория. «Романтическая невеста».  |         | (Мастера/Юниоры) |
| 2. Мужская салонная Прическа Кудри (завивка).        | (МД/МГ) | (Мастера/Юниоры) |
| 3. Женская салонная Прическа Кудри (завивка).        | (МД/МГ) | (Мастера/Юниоры) |
| 4. «Модная креативная женская стрижка с укладкой».   | (МД/МГ) | (Мастера/Юниоры) |
| 5. Женский образ «STREET STYLE».                     |         | (Мастера/Юниоры) |
| 6. Мужской образ «STREET STYLE».                     |         | (Мастера/Юниоры) |
| 7. Современная мужская стрижка «Undercut».           |         | (Мастера)        |
| 8. Модная мужская стрижка с укладкой "Barber Style". |         | (Мастера)        |
| 9. «Готовая постижёрная работа».                     |         | (Мастера/Юниоры) |
| 10. Мужская салонная стрижка с укладкой.             | (МД/МГ) | (Мастера/Юниоры) |
| 11. «Креативное окрашивание» Женские мастера.        | (МД/МГ) | (Мастера)        |
| 12. «Креативное окрашивание» Мужские мастера.        | (МД/МГ) | (Мастера)        |

**МГ - НОМИНАЦИИ НА МАНЕКЕН-ГОЛОВАХ**

**МД- НОМИНАЦИИ НА МОДЕЛЯХ**

### **ЗАОЧНЫЕ НОМИНАЦИИ:**

#### Фотоработы по парикмахерскому искусству:

Статус: Мастера

1. Фоторабота №1 «До и после». «Трансформация. Женский Fashion Look».
2. Фоторабота №2 «До и после». «Трансформация. Мужской Fashion Look».
3. Фоторабота №3 Модный образ для обложки журнала "CREATIVE CURLING IOOK".
4. Фоторабота №4 Женский коммерческий образ. «Мода на длинных волосах».
5. Фоторабота №5 Женский креативный модный образ. «Креативное окрашивание».

## **ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ ПО МЕРОПРИЯТИЮ:**

Оргкомитет Мероприятия сохраняет за собой право на внесение изменений, дополнений в настоящие положения и имеет право аннулировать любой вид соревнования, если число участников составляет менее пяти человек. Участники, подавшие заявку в соответствующий вид, будут заранее проинформированы о принятом решении. Регистрационный взнос за участие будет возвращен.

Каждый участник на конкурс приносит свой набор инструмента, материалов, принадлежностей, необходимых для определенного вида работ, не запрещенных данным положением.

Старт и финиш – общий, по регламенту положения, если участник опаздывает к старту, по любой из причин, дополнительное время для выполнения работы не предоставляется. Во время работы запрещается участнику, модели пользоваться мобильным телефоном. Разрешается использовать таймер или часы.

В ходе проведения соревнований участник должен внимательно следить за временем и порядком. По истечении времени, отведенного на конкурсную работу, участники покидают зону соревнований, унося с собой все свои вещи, инструменты и материалы, убрав за собой рабочее место. Использование пеньюаров на подиуме обязательно.

Результаты индивидуальных соревнований входят в зачет Командных первенств:

- победитель среди команд, определяется по сумме баллов наилучших результатов индивидуальных видов работ (по одному лучшему результату от каждой номинации, входящей в условия командного первенства, в соответствии с командной заявкой поданной предприятием), подсчет баллов происходит по таблице системы подсчета баллов.

Максимальное количество участников в командном первенстве по каждому виду работ неограниченно.

Оргкомитет обеспечивает участников гардеробом, рабочими местами на соревновательных площадках, гримерным помещением, комнатами судейской коллегии и счетной комиссии, питанием электроэнергией на соревновательных площадках (двойные розетки) т.д. и т.п.

**В дни проведения соревнований оргкомитет не несет ответственности за пропавшие вещи, призы (не полученные своевременно на церемонии награждения) и т.п., а также травмы (полученных участниками по своей халатности и невнимательности).**

Результаты соревнований будут опубликованы в течение 10-ти дней, после окончания соревнований на сайте Ассоциации парикмахеров и косметологов

**[www.omc.apik.by](http://www.omc.apik.by).**

## **Перечень требований к соревнованиям:**

### **Требования к участнику:**

Участник обязан пройти предварительную и основную регистрацию, оплатить регистрационный взнос за участие в определенных видах соревнований, согласно поданной заявки (см. приложение).

Участник на основной регистрации получает расписание соревнований и диплом участника.

Участники должны находиться в гримерных кабинках за 30 минут до начала соревнований.

Участник перед началом каждого вида соревнований обязан пройти жеребьевку и занять свое рабочее место на площадке соревнований, согласно выбранному номеру.

Участник на площадку соревнований приносит свой набор инструмента, материалы, принадлежности, необходимые для определенного вида работ и не запрещенных данным положением.

Участнику запрещается возвращаться на площадку соревнований, только с разрешения Генерального комиссара или его помощника.

Участники соревнований, начинающие свою работу с опозданием, не получают дополнительного времени для наверстывания упущенного времени.

Участники могут подавать свои претензии и рекламации в течение 10 дней после завершения соревнований.

Участник имеет право отказаться от участия в соревнованиях, в письменном виде оповестив об этом Оргкомитет за 5-ть дней до начала соревнований, в ином случае внесенные им средства регистрационного взноса за участие не возвращаются.

#### **Требования к модели:**

Возраст модели должен быть не менее 16 лет, если возраст модели менее 16 лет должно быть письменное разрешение от родителей или опекунов (копия паспортов родителей (опекуна) стр.32,33) по не возражению участия ее (его) в роли модели с выполнением на ней (нем) конкурсных работ.

Модель не должна являться преподавателем или тренером конкурсанта. Модели при позировании и демонстрации работ на подиуме должны выглядеть эстетично и отвечать нормам приличия. Присутствие на конкурсной площадке и подиуме животных – **ЗАПРЕЩЕНО!!!** За невыполнение данных требований участнику начисляются штрафные баллы.

#### **Дисквалификация:**

##### **Участник может быть дисквалифицирован:**

- за опоздание к началу соревнования
- за продолжение работы после финального сигнала соревнования
- за самостоятельное покидание зоны соревнования
- за использование в работе запрещенных материалов или инструментов
- за любую смену модели или обмен моделями
- за обмен присвоенных номеров зеркал
- за нарушение требований к модели, в соответствии с настоящим положением.

#### **Генеральный комиссар, судейская коллегия (жюри, совет старейшин), стюарды(обязанности).**

Состав судейской коллегии и Оргкомитет Мероприятия утверждается Советом национальных комитетов.

Оргкомитет Мероприятия гарантирует каждому участнику профессиональную оценку авторитетного жюри. Генеральный комиссар назначается и утверждается оргкомитетом. Генеральный комиссар руководит советом старейшин, судейской коллегией, счетной комиссией и т.д., выполнять функции руководства по проведению Мероприятия ему помогают помощники и стюарды. Помощники назначаются Генеральным комиссаром.

##### **Генеральный комиссар:**

- контролирует соблюдение правил и инструкций Мероприятия
- следит за выполнением расписания соревнований на площадках, с учетом запланированного времени, регламентированного положением по Мероприятию
- распределяет работу помощникам Генерального комиссара
- контролирует работу счетной комиссии
- контролирует работу стюардов
- контролирует работу обслуживающего персонала
- контролирует проведение установочных семинаров со сдачей профессионального экзамена для членов Жюри
- следит за правильностью заполнения протоколов членами Жюри

- решает спорные и иные вопросы, сопряженные с проведением Мероприятия.  
Генеральный комиссар и его помощники имеют право удалять с конкурсной площадки любого человека, который не имеет отношения к соревнованиям, а также участника и члена судейской коллегии, нарушивших правила соревнований.

#### **Члены Жюри:**

- обязаны соблюдать правила и инструкции судейской коллегии
- пройти семинар и сдать экзамен компетентности в критериях определенных видов соревнований
- перед началом соревнований член жюри должен пройти обязательный обучающий семинар, один раз в два года. Знать дополнительные требования и изменения по нововведениям в конкурсные работы
- в течение конкурсного соревнования члены жюри обязательно находятся в закрытом, специально отведенном помещении и приступают к оценке конкурсных работ после разрешения Генерального комиссара
- после выставленных оценок передают протоколы Генеральному Комиссару
- оценка, выставленная членами жюри должна соответствовать уровню выполненной работы
- умышленно завышенная или заниженная оценка, усредняется или не учитывается, специально разработанной компьютерной программой
- члену жюри, допустившему необъективное судейство, объявляется желтая карточка, если более двух раз осуществляется нарушение, объявляется красная карточка, член жюри отстраняется от судейства и на два года дисквалифицируется с последующей пересдачей экзаменов
- члену жюри строго запрещено переговариваться с другими членами жюри на площадке соревнований или в специально отведенном помещении для работы жюри, до сдачи протоколов генеральному комиссару, невыполнение данного требования может привести к дисквалификации.

#### **Члены Совета Старейшин:**

- находятся на конкурсной площадке от начала до конца выполнения конкурсной работы участником
- соблюдают правила, расписание и инструкции конкурсных Мероприятий
- выявляют нарушения и докладывают Генеральному Комиссару
- контролируют соблюдение правил выполнения конкурсных работ, выставляют штрафные баллы за нарушения
- проводят «NailCheck»
- члены Совета Старейшин проходят обучающий семинар, перед началом соревнований, а также проходят переаттестацию, по правилам судейства, один раз в два года.

#### **Стюарды:**

- следят за действиями участников и работой жюри во время проведения соревнований
- сопровождают участников к их рабочим местам в случае необходимости
- сопровождают участников к подиуму для прохождения дефиле
- обеспечивают порядок в зонах соревнований
- фиксируют текущие нарушения, во время проведения конкурсных соревнований, и неотлагательно информируют о них Генерального Комиссара или помощников
- контролируют проникновение посторонних лиц на рабочие зоны соревновательных площадок, не прошедших аккредитацию
- следят за порядком в зонах гримерных комнат
- следят за порядком в помещениях счетной комиссии, комнат судейской коллегии, хозяйственных помещениях и т.п.
- выполняют все требования генерального Комиссара и его помощников, касающиеся проводимого Мероприятия.

## Штрафные баллы Совета Старейшин:

### ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ - ЖЕНСКАЯ СЕКЦИЯ

5 штрафных баллов за нарушение для Комитета Старейшин. 3 штрафных баллов за несоблюдение команды «Стоп». Каждое нарушение должно быть подтверждено двумя другими Старейшинами и Генеральным Комиссаром. Каждое нарушение должно быть зафиксировано с помощью фотографического снимка.

A.	Length	A.	Длина	A.	Lange
B.	Precut / Prestyled	B.	Предварительная простижка / Предварительная укладка	B.	Vorgeschnitten / Vorfrisiert
C.	No cutting enough	C.	Недостаточная простижка	C.	Nicht genug geschnitten
D.	Hairpiece	D.	Постиж	D.	Haarteil
E.	Supports for hairpieces	E.	Основание для постижа	E.	Stutzen für Haarteile
F.	Pins and/or clips	F.	Щипцы и/или зажимы	F.	Haarnadeln und/oder Clips
G.	Hair Extensions	G.	Наращивание волос	G.	Hair Extensions
H.	Ornaments	H.	Украшение волос	H.	Ornamente aus Haaren
I.	Tools / Clippers	I.	Инструменты / Машинка длястрижки волос	I.	Werkzeug / Haarschneidemaschinen
J.	Off subject	J.	Не соблюдение темы	J.	Thema verfehlt
K.	Stop	K.	Завершение работы	K.	Ende
L.	Props	L.	Декорации	L.	Zusatzdekor
M.	Signatures, images, logos	M.	Названия, изображения, логотипы	M.	Schriftzeichen, Bilder, Logos
N.	Inappropriate make-up	N.	Неуместный макияж	N.	Unpassendes Make-up
O.	Partly shaving of hairstyle	O.	Частичное бритье головы	O.	Teilweises Rasieren der Frisur
P.	Non harmonious colors	P.	Негармоничное сочетание цветов	P.	Nicht harmonische Farben
Q.	Additional colors	Q.	Дополнительные цвета	Q.	Zusätzliche Farben

### ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ – МУЖСКАЯ СЕКЦИЯ

A.	Length	A.	Длина	A.	Lange
B.	Taper	B.	Простижка	B.	Effilieren
C.	Sidelines	C.	Виски	C.	Seitenlinien
D.	Neckline	D.	Затылок	D.	Nacken
E.	Tools / Clippers	E.	Инструменты / Машинка длястрижки волос	E.	Werkzeug / Haarschneidemaschinen
F.	Hair Extensions	F.	Наращивание волос	F.	Hair Extensions
G.	Off subject	G.	Не соблюдение темы	G.	Thema verfehlt
H.	Stop	H.	Завершение работы	H.	Ende
I.	Inappropriate make-up	I.	Неподобающий макияж	I.	Unpassendes Make-up
J.	Signatures, images, logos	J.	Названия, изображения, логотипы	J.	Schriftzeichen, Bilder, Logos
K.	Partly shaving of hairstyle	O.	Частичное бритье головы	O.	Teilweises Rasieren der Frisur
L.	Non harmonious colors	L.	Негармоничные цвета	L.	Nicht harmonische Farben
M.	Additional colors	M.	Дополнительные цвета	M.	Zusätzliche Farben
N.	Product/s before the test	N.	Использование косм. средств до начала соревнований	N.	Produkte vor dem Gang

## **Критерии подсчета результатов счетной комиссией**

### **Система подсчета баллов:**

**Индивидуальным виды работ:**

Максимум – 30 баллов

Минимум – 21 балл

По ногтевому сервису подсчет баллов ведется по развернутой программе, в соответствии с номинациями настоящего положения.

В зависимости от численности выступающих в номинациях (менее 3-х конкурсантов) оргкомитет имеет право объединить участие на манекен-головах и на модели, как единая номинация, при отказе участия по такой системе, со стороны конкурсанта, взнос регистрационный возвращается в полном объеме. **ВНИМАНИЕ!!!**

**В зоне соревнований предоставляется двойная розетка мощностью 2500 ватт не более. В примерном помещении розетки не предполагаются.**

## **ПОЛОЖЕНИЕ ПО СОРЕВНОВАНИЯМ ДЛЯ ПАРИКМАХЕРОВ**

**(дополнение к общему положению)**

Соревнования парикмахеров проходят в статусе: «Мастера» / «Юниоры»

Каждый участник на соревнование приносит свой набор инструмента, материалов, принадлежностей, необходимых для определенного вида работ и не запрещенных данным положением. Каждый участник должен иметь свою модель для работы (если это необходимо по условиям конкурса). Модели для конкурса должны быть не младше 16 лет, а также не должны являться преподавателем или тренером конкурсанта.

Старт и финиш – общий, по регламенту положения, если участник опаздывают к старту, по любой из причин, дополнительное время для выполнения работы не предоставляется.

Во время работы запрещается участнику или модели пользоваться мобильным телефоном. Разрешается использовать таймер или часы.

По истечении времени, отведенного на конкурсную работу, участники покидают зону соревнований, унося с собой все свои вещи (принадлежности, инструменты, материалы и т.п.), убрав за собой рабочее место.

Использование пеньюаров во время прохождения соревнований на рабочей зоне, обязательно.

Требование к заочным работам:

- участник имеет право свою авторскую работу использовать в течении года на мероприятиях, которые по очередному рангу выше уровня, чем предыдущее.
- запрещается выставлять работы соревнований международного уровня, с результатом занятого 1-5 места, а также работы с чемпионатов мира, Европы, Восточной Европы независимо от вышеуказанных сроков и занятого места
- запрещается выставлять работы, ранее демонстрируемые другими мастерами (плагиат)

В случае выявления выше прописанных нарушений – дисквалификация участника и аннулирование результата.

PS: При выполнении работы в мужской категории (техническая и модная) и женской технической категории, при количественном составе участников 3 и менее, участие на модели и манекен - голове, по решению оргкомитета, будет учитываться как единая номинация.

**ВНИМАНИЕ!!!**

**В зоне соревнований предоставляется двойная розетка мощностью 2500 ватт не более. В примерном помещении розетки не предполагаются**

## Номинации по мужским видам работ

### **Мужская салонная мода МД /Манекен-голова**

Мужские мастера - категория Commercial Curly Style

### **Мужская салонная стрижка с укладкой**

**Статус: (Мастера/Юниоры)**

Участники соревнований располагаются со своими моделями или манекен-головками у зеркала с присвоенным им номером. Волосы модели или манекен-головки должны быть **смочены** до выхода на арену соревнований. **Использование косметических средств до начала соревнований запрещено.** Всех участников соревнований попросят отойти от своих моделей или манекен-головок и подождать рядом с ареной соревнований. Старейшины проверят, что волосы моделей или манекен-головок смочены. Генеральный Комиссар затем подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнования.

**Конечный стиль не должен быть техническим или прогрессивным. В ином случае участнику будут начислены штрафные баллы.**

По завершению работы мужские модели или манекен-головки должны быть расположены ровно, лицом к зеркалу.

**Длина:** Длина волос любая

**Инструменты для укладки:** Укладка производится только руками, все остальные инструменты запрещены, фен запрещен).

**Цвет:** Максимум 2 гармоничных цвета+ переходный оттенок.

Допустимые цвета: **белый, черный, коричневый, блонд, серебристый.** Все остальные цвета+ цветные распылители запрещены.

**Сталинг:** Разрешены все фиксирующие средства.

**Стрижка:** Разрешены все режущие инструменты.

**Макияж:** Любой макияж, который комитет Старейшин посчитает неуместным, будет наказан штрафными баллами.

**Жюри:** Жюри будет учитывать общее от стрижки, стиля и цвета. Жюри должно быть в состоянии увидеть полную прическу, в том числе и ее верхнюю часть.

**Время:** **Мастера - 30 минут Юниоры – 35 минут**

**Оценка:** **Максимум - 30 баллов Минимум - 21 балл**

**Модели запрещается помогать конкурсанту во время выполнения работы.**

**После подачи команды «Стоп», Генеральным Комиссаром предоставляются дополнительные 5 минут для одевания манекен-головы.**

**В случае не соблюдения данного правила участнику начисляются 3 штрафных балла.**

**Дополнительное время на выполнение работ, не предоставляется.**



## **Мужская салонная мода МД /Манекен-голова** **Статус: (Мастера/Юниоры)**

### **Мужская салонная Прическа кудри (завивка)** Категория Commercial Curly Style

Участники соревнований располагаются со своими моделями или манекен-головками у зеркала с присвоенным им номером. Волосы модели или манекен-головки должны быть завитыми от корней к концам по всей поверхности головы и **смочены** до выхода на арену соревнований. **Использование косметических средств до начала соревнований запрещено.** Всех участников соревнований попросят отойти от своих моделей или манекен-головок и подождать рядом с ареной соревнований. Старейшины проверят, чтобы волосы моделей или манекен-голов были смочены. Генеральный Комиссар затем подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнования.

Конкурсант выполняет укладку волос при помощи фена

**Конечный стиль не должен быть техническим или прогрессивным. В ином случае участнику будут начислены штрафные баллы.**

По завершению работы мужские модели или манекен-головки должны быть расположены ровно, лицом к зеркалу. Если модель или манекен-головка расположена по-другому, то Старейшины их поправят.

**Длина:** Длина волос не менее 5 сантиметров, по всей поверхности головы.

**Инструменты для укладки:** Разрешены: Фен, стайлер. **Запрещены:** утюжок, плойка.

**Цвет:** Максимум 2 гармоничных цвета+ переходный оттенок.

Допустимые цвета: **белый, черный, коричневый, блонд, серебристый.** Все остальные цвета+ цветные распылители запрещены.

**Стрижка:** Стрижка запрещена.

**Макияж:** Любой макияж, который комитет Старейшин посчитает неуместным, будет наказан штрафными баллами.

**Разрешены:** Все косметические, укладочные и фиксирующие материалы

**Жюри:** Жюри будет учитывать общее от стрижки, стиля и цвета. Жюри должно быть в состоянии увидеть полную прическу, в том числе и ее верхнюю часть.

#### **Критерии оценки:**

- форма (силуэт – баланс)
- техника (чистота исполнения, дизайн формы)
- общий образ.

**Модели запрещается помогать конкурсанту во время выполнения работы.**

**После подачи команды «Стоп», Генеральным Комиссаром предоставляются дополнительные 5 минут для одевания манекен-головы.**

**В случае не соблюдения данного правила участнику начисляются 3 штрафных балла.**

**Дополнительное время на выполнение работ, не предоставляется.**

**Время:** Мастера - 25 минут Юниоры – 30 минут

**Оценка:** Максимум - 30 баллов Минимум - 21 балл

## **Мужской образ «STREET STYLE» ( МД на модели)**

**Статус:** (Мастера/Юниоры)

**Общие правила:** «STREET STYLE» – направление моды, отличающееся от большинства людей собственным стилем и философией.

Участники должны выполнить укладку волос, гармонично сочетающую с общим стилем представленной работы.

Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. Волосы моделей должны быть прямыми и гладкими. Участников соревнований попросят зачесать волосы назад. Во время прохода Старейшин, всех участников соревнований просят отойти от своих моделей и подождать рядом с ареной соревнований. После прохода Старейшин, которые зачешут волосы всех моделей назад, Генеральный Комиссар подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнований.

Участники соревнований могут по желанию увлажнить волосы. Прическа должна быть создана за отведенное время.

**Препараты:** Разрешено использование всех препаратов для укладки волос и фиксации прически.

**Цвет:** Использование цвета свободно. Цветные спреи запрещены.

**Постижи:** Постижы любого вида запрещены.

**Укладка:** Разрешено использование всех инструментов для укладки, включая щипцы для завивки и выпрямления волос.

**Инструмент:** Запрещено использование любых инструментов для стрижки волос.

**Члены Жюри:** Оценивают общее впечатление прически, стиля и цвета. При оценке, судьи должны иметь возможность видеть прическу целиком, в том числе сверху.

Модель располагается сидя у своего зеркала.

**Штрафные санкции:** Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться старейшинами начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.

Модели запрещается помогать конкурсанту во время выполнения работы.

После подачи команды «Стоп» конкурсанты собирают инструмент и покидают рабочую зону. В случае, несоблюдения выполнения данных правил участнику за каждое нарушение, начисляется по 3-и штрафных балла старейшинами.

**Время выполнения работы:**

**Мастера -12 минут**

**Юниоры – 15 минут**

**Оценки:**

**Максимум: 30 баллов**

**Минимум: 21 балл**

## Современная мужская стрижка «Undercut» (МД на модели)

Статус: Мастера

(с применением техники плавного перехода «FADE» и окрашивание волос)

**Общие правила:** Участники выполняют стрижку, с укладкой которая должна соответствовать современным модным тенденциям, привлекательной, соответствовать образу модели и характеризоваться стилем коммерческого направления.

Должна быть коммерческой, молодежной и креативной, применимой в повседневной жизни.

Данная работа выполняется на модели. Никакие предварительные (подготовительные) работы по стрижке не допускаются. Волосы должны быть заранее окрашены и расчесаны перед выходом на площадку, по желанию мастера увлажняются перед началом работы. Моделям не разрешается помогать участникам соревнований в создании причесок (например, сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т.д.). Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. Старейшины проверят волосы всех моделей, чтобы волосы не были подготовлены заранее, при нарушении требований (проверяют) расчесывают.

**Стрижка:** «Undercut», техника стрижки «Fade» (плавный переход).

**Укладка:** Свободная техника укладки волос (фантазия и идеи мастера).

**Длина:** Длина волос перед выполнением работы на височно-боковой и затылочной зонах должна быть не менее 20 мм., на теменной зоне - не менее 50 мм.

**Цвет волос:** Гармоничный переход цвета в окрашивании волос (пастельная гамма), допустимый в повседневной носке, не менее 3-х цветов, один из которых является креативным и ярким, как дополнение образа, но не более 5% от всего окрашивания.

Неоновые цвета, цветные спреи и загустители (Топики) **запрещены**.

**Инструменты:** Разрешены все инструменты для стрижки и укладки волос.

**Препараты:** Разрешены все препараты для укладки и фиксации волос.

**Одежда:** Одежда модели должна соответствовать современной моде и стилю создаваемого образа.

Военные и авангардные, фантазийные формы одежды **запрещены**.

**Критерии оценки:**

- цельный образ.
- форма (силуэт – баланс).
- чистота цвета (отсутствие пятен, полос).
- техника исполнения (чистота, дизайн линий, плавность перехода).

**Модели запрещается помогать конкурсанту во время выполнения работы.**

**После подачи команды «Стоп» конкурсанты собирают инструмент и покидают рабочую зону. В случае, несоблюдения выполнения данных правил участнику за каждое нарушение, начисляется по 3-и штрафных балла старейшинами.**

**Время выполнения работы:**

**Мастера - 40 минут**

**Оценки:**

**Максимум: 30 баллов**

**Минимум: 21 балл**

## Модная мужская стрижка с укладкой "Barber Style" (МД на модели)

Статус: Мастера

(Техника FADE с укладкой «Pompadour»)

**Общие правила:** Участники выполняют стрижку с укладкой, которая должна соответствовать предлагаемой технике выполнения работы и модным тенденциям. Должна быть современной, привлекательной, соответствовать образу модели и характеризоваться стилем коммерческого направления.

Данная работа выполняется на модели. Никакие предварительные (подготовительные) работы по стрижке не допускаются. Волосы могут быть предварительно окрашены в один тон (соответствовать цвету бороды) промыты и расчесаны перед выходом на площадку, по желанию мастера увлажняются перед началом работы. Моделям не разрешается помогать участникам соревнований в создании причесок (например, сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т.д.). Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. Старейшины проверяют волосы всех моделей, чтобы волосы не были подготовлены заранее, при нарушении требований (проверяют) расчесывают.

**Стрижка:** Тушевка Fade – (плавный переход)

**Длина волос:** Длина волос перед выполнением работы на височно-боковой и затылочной зонах должна быть не менее 20 мм. на теменной зоне - не менее 50 мм.

**Инструменты:** Разрешены все инструменты и средства для укладки и стрижки волос.

**Цвет:** Допускается тонирование волос и бороды натуральными оттенками, близкими к родному тону, заранее в один цвет.

**Запрещены:** Мелирование, неоновые цвета, цветные спреи и загустители (Топики).

**Оформление бороды:** Подготавливается заранее и приветствуется как дополнение к образу, но не оценивается начислением баллов.

**Одежда:** Одежда модели должна соответствовать современной моде или стилю создаваемого образа.

Военные и авангардные, фантазийные формы одежды запрещены.

**Критерии оценки:**

- цельный образ.
- форма (силуэт – баланс)
- сложность и качество стрижки
- техника исполнения (чистота, дизайн линий, плавность перехода).
- практичность выполненной работы, пригодность для носки в повседневной жизни.

Модели запрещается помогать конкурсанту во время выполнения работы.

После подачи команды «Стоп» конкурсанты собирают инструмент и покидают рабочую зону. В случае, несоблюдения выполнения данных правил участнику за каждое нарушение, начисляется по 3-и штрафных балла старейшинами.

**Время выполнения работы:**

Мастера - 40 минут

**Оценки:**

Максимум: 30 баллов

Минимум: 21 балл

## **«Креативное окрашивание» МД /Манекен-голова**

### **Статус: Мастера**

Мужские мастера- индивидуальный вид  
Заранее подготовленная работа  
Без ограничений в возрасте – участники любого возраста

---

Участники выходят на соревновательную площадку со своими Моделями/Манекен-головами, готовыми к оцениванию членами жюри, к зеркалам с присвоенным им номером на жеребьевке. После того как участники расположились на рабочих местах, по сигналу Генерального комиссара, будет дано время для совершения заключительных поправок, на это отведено 3 минуты. После чего участники, по команде, покидают рабочую зону для оценки работ членами жюри.

Участники должны представить предварительно выполненную работу с креативным творческим цветом волос.

**Запрещается использовать в качестве модели лиц младше 18 лет. (с 14 -18 лет только письменным согласием родителей).**

**По завершению работы модели или манекен-головки должны быть расположены ровно, лицом к зеркалу. Если манекен-головка расположена по-другому, то Старейшины ее поправят.**

**Длина волос:** Длина волос любая. Нарращивание волос запрещено.

**Цвет:** Использование креативного цвета свободно. Цветные спреи запрещены.

**Прическа:** Прическа с перпендикулярно торчащими верх волосами, будет оштрафована.

Она должна иметь форму и стиль, предлагаемого образа.

**Запрещается:** использовать украшения или маску на лице.

**Члены Жюри:** Оценивают креативность и оригинальность цвета волос.

**Штрафные санкции:** Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Старейшинами начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.

**Оценки:** **Максимум: 30 баллов** **Минимум: 21 балл**

**Дополнительное время на выполнение работ, не предоставляется.**

**В случае не соблюдения данного правила участнику начисляются штрафные баллы.**

## **7.2 Номинации по женским видам работ**

**Модная коммерческая комбинированная категория** (МД на модели)

**Статус:** (Мастера/Юниоры)

1 вид. «Салонная прическа на распущенных волосах «Голливудская волна»

2 вид. «Вечерняя коммерческая прическа»

### **1 вид. «Салонная прическа на распущенных волосах «Голливудская волна»»**

Первый и второй виды работ выполняются на одной и той же или другой модели  
Фантазийные и/или артистические/технические прически запрещены

**Общие правила:** Моделям не разрешается помогать участникам соревнований в создании причесок (например, сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т. п.).

Участники выполняют вечернюю прическу на распущенных волосах, не забывая о полном образе модели. Прическа должна отражающая в себе женственность, элегантность, шарм и очарование.

Модели выходят на подиум с прямыми гладкими волосами. Волосы не должны быть заранее уложенными. Волосы могут быть влажными или сухими. Старейшины проверяют соблюдение этого требования и зачесывают волосы гладко назад. Участники выполняют традиционную прическу на длинных распущенных волосах в духе общего законченного образа (total look).

При создании прически должны быть выполнены крупные, объемные волны с читаемым кроном (наивысшая часть волны), аккуратно уложенные на одну или обе стороны. Важной составляющей данной укладки является аккуратность, волосы должны лежать волосок к волоску и иметь блеск.

Во время прохода Старейшин, всех участников соревнований просят отойти от своих моделей и подождать рядом с ареной соревнований. После прохода Старейшин, которые зачешут волосы всех моделей назад, Генеральный Комиссар подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнований.

Участники соревнований могут по желанию увлажнить волосы. Прическа должна быть создана за отведенное время. Во время оценивания членами жюри выполненной работы, модель должна находиться стоя у зеркала.

**Длина волос:** Длина волос – до плеча или длиннее.

**Цвет:** Использование цветов свободно. Цветные спреи запрещены.

**Препараты:** Разрешено использование всех препаратов для укладки волос и фиксации прически.

**Постижи:** Постижы любого вида запрещены.

**Поддержка прически:** Использование всех средств поддержки прически запрещено. К средствам поддержки относятся сеточки для фиксации прядей волос, валики из волос, сеток и т.п.

**Наращенные волосы:** Наращивание волос разрешено.

**Украшения:** Разрешено использование одного декоративного зажима, при условии, что его основание не превышает 7,5 см (3 дюймов) в диаметре.

**Инструменты:** Разрешено использование любых инструментов для укладки волос.

**Одежда:** Должны соответствовать данной номинации. Одежда должна отображать современную моду, нормам приличия и не быть вызывающей.

**Члены Жюри:** Оценивают общее впечатление прически, стиля и цвета. При оценке, судьи должны иметь возможность видеть прическу целиком, в том числе и сверху.

**Штрафные санкции:** Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Старейшинами начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.

**Критерии оценки:**

- форма (силуэт - баланс); техника (чистота исполнения, дизайн линий)
- окраска (гармония линий и цвета); украшения (гармония линий и объемов).
- гармоничность образа

**Время выполнения работы:** Мастера-30 минут Юниоры - 35 минут

**Оценки:** Максимум: 30 баллов Минимум: 21 балл

Модели запрещается помогать конкурсанту во время выполнения работы.

После подачи команды «Стоп» конкурсанты собирают инструмент и покидают рабочую зону.

В случае не соблюдения данного правила участнику начисляются штрафные баллы.

Дополнительное время на выполнение работ, не предоставляется.

## **Вид 2. «Вечерняя коммерческая прическа» МД на модели**

Фантазийные и/или артистические/технические прически запрещены.

**Общие правила:** Моделям не разрешается помогать участникам соревнований в создании причесок (например, сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т. п.).

Участники выполняют высокую вечернюю прическу, не забывая о полном образе модели.

Прическа должна отражающая в себе женственность, элегантность, шарм и очарование.

Модели выходят на подиум с прямыми гладкими волосами. Волосы не должны быть заранее уложенными. Волосы могут быть влажными или сухими.

Прическа должна быть поднята и выполнена в зоне макушки. Элементы модные и воздушные. Прическа должна выглядеть торжественно и празднично, гармонично связана с вечерним образом.

Во время прохода Старейшин, всех участников соревнований просят отойти от своих моделей и подождать рядом с ареной соревнований. После прохода Старейшин, которые зачешут волосы всех моделей назад, Генеральный Комиссар подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнований.

Прическа должна быть создана за отведенное время. Во время оценивания выполненной работы, модель должна стоять возле рабочего места.

**Длина волос:** Длина волос – до плеча или длиннее.

**Цвет:** Использование цветов свободно. Цветные спреи запрещены.

**Препараты:** Разрешено использование всех препаратов для укладки волос и фиксации прически.

**Постижи:** Постижы любого вида запрещены.

**Поддержка прически:** Использование всех средств поддержки прически разрешено. К средствам поддержки относятся сеточки для фиксации прядей волос, валики из волос, сеток и т.п.

**Наращенные волосы:** Наращивание волос разрешено.

**Украшения:** Разрешено использование не более двух декоративных зажимов, при условии, что основание каждого не превышает 7,5 см (3 дюйма) в диаметре.

**Инструменты:** Разрешено использование любых инструментов для укладки волос.

**Одежда:** Должны соответствовать данной номинации. Одежда должна отображать современную моду, нормам приличия и не быть вызывающей.

**Члены Жюри:** Оценивают общее впечатление прически, стиля и цвета.

**Штрафные санкции:** Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Старейшинами начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.

**Критерии оценки:**

- форма (силуэт - баланс); техника (чистота исполнения, дизайн линий)
- окраска (гармония линий и цвета); украшения (гармония линий и объемов).
- гармоничность образа

**Время выполнения работы:**

**Мастера-40 минут**

**Юниоры - 45 минут**

**Оценки:**

**Максимум: 30 баллов**

**Минимум: 21 балл**

Модели запрещается помогать конкурсанту во время выполнения работы.

После подачи команды «Стоп» конкурсанты собирают инструмент и покидают рабочую зону.

В случае не соблюдения данного правила участнику начисляются штрафные баллы.

Дополнительное время на выполнение работ, не предоставляется.

**Женская салонная мода МД /Манекен-голова**

**Статус: (Мастера/Юниоры)**

Женская салонная Прическа кудри (завивка)

Категория Commercial Curly Style

Участники соревнований располагаются со своими моделями или манекен-головками у зеркала с присвоенным им номером.

Волосы модели или манекен-головки должны быть равномерно завитыми от корней к концам по всей поверхности головы. Волосы модели должны быть смочены до выхода на арену соревнований. Использование косметических средств до начала соревнований разрешено. Всех участников соревнований попросят отойти от своих моделей или манекен-головы и подождать рядом с ареной соревнований. Старейшины проверят, чтобы волосы моделей или манекен-головы были смочены. Генеральный Комиссар затем подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнования. Конкурсант выполняет укладку волос модели при помощи фена /стайлера за отведенное время.

Моделям не разрешается помогать участникам соревнований в создании причесок (например, сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т. п.).

Конечный стиль прически не должен быть техническим или прогрессивным. В ином случае участнику будут начислены штрафные баллы.



По завершению работы модели или манекен-головки должны быть расположены ровно, лицом к зеркалу. Если модель или манекен-головка расположена по-другому, то Старейшины их поправят.

**Длина:** Длина волос не менее 10 сантиметров.

**Стрижка:** До начала соревнований волосы модели могут быть заранее подстрижены в форму.

**Инструменты для укладки:** Разрешены: фен, стайлер.

**Запрещены:** утюжок, плойка.

**Цвет:** Максимум 2 гармоничных цвета+ переходный оттенок.

**Допустимые цвета:** белый, черный, коричневый, блонд, серебристый. Все остальные цвета+ цветные распылители запрещены.

**Макияж:** Любой макияж, который комитет Старейшин посчитает неуместным, будет наказан штрафными баллами.

**Разрешены:** Все косметические, укладочные и фиксирующие материалы.

**Критерии оценки:**

- форма (силуэт - баланс)
- техника (чистота исполнения, дизайн формы)
- общий образ.

**Время:** Мастера - 25 минут Юниоры – 30 минут

**Оценка:** Максимум: 30 баллов Минимум: 21 балл

Модели запрещается помогать конкурсанту во время выполнения работы.

После подачи команды «Стоп», Генеральным Комиссаром предоставляются дополнительные 5 минут для одевания манекен-головы.

В случае не соблюдения данного правила участнику начисляются штрафные баллы.

Дополнительное время на выполнение работ, не предоставляется.

## **Коммерческая категория. Романтическая невеста ( ДМ на модели)**

**Статус:** (Мастера/Юниоры)

Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. На данном этапе волосы модели должны быть предварительно накручены. Участники должны представить романтическую свадебную прическу на частично собранных волосах. Допускается низкий или высокий хвост. Выполненная прическа должна создавать эффект распущенных волос. Участники выполняют техническую прическу новобрачной на длинных волосах, ориентируясь на общий законченный образ (total look). Во время соревнования участники могут использовать ножницы для подчистки кончиков волос.

**Длина волос:** Длина волос ниже плеч.

**Цвет:** Волосы модели должны быть окрашены в коммерческие цвета с использованием актуальных техник «Шатуш», «АЭР- Тач», «Балаяж» и т. д. Неоновые цвета запрещены.

**Инструменты**

**для укладки:** Разрешено использование любых инструментов для укладки.

**Средства:** Разрешено использование любых средств.

**Поддержка прически:** Средства поддержки прически запрещены.

**Украшения:** Разрешены украшения (единичные или состоящие из нескольких элементов), подчеркивающие образ невесты. Украшения не должны занимать 20% поверхности прически.

**Наращивание:** Наращивание волос запрещено.

**Члены жюри:** Члены жюри оценивают общее впечатление прически, стиля и цвета. Судьи должны иметь возможность видеть прическу целиком, в том числе сверху.

Модели запрещается помогать конкурсанту во время выполнения работы.

После подачи команды «Стоп» конкурсанты собирают инструмент и покидают рабочую зону.

В случае не соблюдения данного правила участнику начисляются штрафные баллы.

Дополнительное время на выполнение работ, не предоставляется.

Время  
Оценки

Мастера - 40 минут  
Максимум: 30 баллов

Юниоры - 45 минут  
Минимум: 21 балл

## «Модная креативная женская стрижка с укладкой» МД /Манекен-голова Статус: (Мастера/Юниоры)

**Общие правила:** Фантазийные, авангардные и артистические прически запрещены.

Участники соревнований располагаются со своими манекен-головками у зеркала с присвоенным им номером. Волосы манекен-головки должны быть прямыми. Участников соревнований попросят зачесать волосы назад. Во время прохода Старейшин, всех участников соревнований просят отойти от своих манекен – головок и подождать рядом с ареной соревнований. После прохода Старейшин, которые зачешут волосы всех манекен-головок назад, Генеральный Комиссар подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнований.

Участники могут по желанию увлажнить волосы. Прическа должна быть создана за отведенное время. Во время прохода членов жюри модели и манекен-головы должны быть повернуты лицом к зеркалу.

**Цвет:** Использование цветов свободно. Цветные спреи запрещены.

**Стрижка:** До начала соревнований длина волос манекен-головы должна составлять не менее 8 см. по всей поверхности волосяного покрова головы. Волосы не должны быть предварительно прострижены или заранее подготовлены. Волосы должны быть подстрижены минимум на 2,5 см в отведенное для данного вида работ время. Старейшины проверяют соблюдение данных требований.

**Препараты:** Разрешено использование всех фиксирующих препаратов (гелей, восков, спреев).

**Инструменты:** Разрешено использование любых инструментов для стрижки и укладки.

**Наращивание:** Наращивание волос разрешено.

**Одежда:** Должна соответствовать данной номинации (как с обложки модного журнала), не быть вызывающей с соблюдением норм приличия.

**Члены Жюри:** Оценивают общее впечатление прически, стиля и цвета.

**Штрафные санкции:** Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Старейшинами начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.

**Критерии оценки:**

- форма (силуэт - баланс)
- техника (чистота исполнения, дизайн линий)
- окраска (гармония линий и цвета).

Модели запрещается помогать конкурсанту во время выполнения работы.

После подачи команды «Стоп», Генеральным Комиссаром предоставляются дополнительные 5 минут для одевания манекен-головы.

В случае не соблюдения данного правила участнику начисляются штрафные баллы.

Дополнительное время на выполнение работ, не предоставляется.

**Время выполнения работы:**

Мастера- 40 минут      Юниоры - 45 минут

**Оценки:**

Максимум: 30 баллов      Минимум: 21 бал

**«Креативное окрашивание»    МД /Манекен-голова****Статус: Мастера**

Женские мастера- индивидуальный вид

Заранее подготовленная работа

Без ограничений в возрасте – участники любого статуса \_\_\_\_\_

Участники выходят на соревновательную площадку со своими моделями/манекен-головками, готовыми к оцениванию членами жюри, к зеркалам с присвоенным им номером на жеребьевке. После того как участники расположились на рабочих местах, по сигналу Генерального комиссара, будет дано время для совершения заключительных поправок, на это отведено 3 минуты. После чего участники, по команде, покидают рабочую зону для оценки работ членами жюри.

Участники должны представить предварительно выполненную работу с креативным творческим цветом волос.

**Запрещается использовать в качестве модели лиц младше 18 лет. (с 14 - до 18 лет только с письменным согласием родителей).**

По завершению работы модели или манекен-головки должны быть расположены ровно, лицом к зеркалу. Если манекен-головка расположена по-другому, то Старейшины ее поправят.

**Длина волос:** Длина волос любая. Наравивание волос запрещено.

**Цвет:** Использование креативного цвета свободно. Цветные спреи запрещены.

**Прическа:** Прическа с поднятыми верх волосами или вечерняя прическа будут оштрафованы.

**Запрещается:** использовать украшения или маску на лице.

**Члены Жюри:** Оценивают креативность и оригинальность цвета волос.

**Штрафные санкции:** Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Старейшинами начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.

**Оценки:**

Максимум: 30 баллов      Минимум: 21 балл

Дополнительное время на выполнение работ, не предоставляется.

В случае не соблюдения данного правила участнику начисляются штрафные баллы

## **«Женский образ «STREET STYLE» (на модели)**

**Статус:** (Мастера/Юниоры)

**Общие правила:** «STREET STYLE» – направление моды, отличающееся от большинства людей собственным стилем и философией.

Участники должны выполнить укладку волос, гармонично сочетающую с общим стилем представленной работы.

Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. Волосы моделей должны быть прямыми и гладкими. Участников соревнований попросят зачесать волосы назад. Во время прохода Старейшин, всех участников соревнований просят отойти от своих моделей и подождать рядом с ареной соревнований. После прохода Старейшин, которые зачешут волосы всех моделей назад, Генеральный Комиссар подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнований.

Участники соревнований могут по желанию увлажнить волосы. Прическа должна быть создана за отведенное время.

**Препараты:** Разрешено использование всех препаратов для укладки волос и фиксации прически.

**Цвет:** Использование цвета свободно. Цветные спреи запрещены.

**Постижи:** Постижы любого вида запрещены.

**Укладка:** Разрешено использование всех инструментов для укладки, включая щипцы для завивки и выпрямления волос.

**Инструменты:** Запрещено использование любых инструментов для стрижки волос.

**Члены Жюри:** Оценивают общее впечатление прически, стиля и цвета. При оценке, судьи должны иметь возможность видеть прическу целиком, в том числе сверху.

Модель располагается, сидя у своего зеркала.

**Штрафные санкции:** Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться старейшинами начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.

**Модели запрещается помогать конкурсанту во время выполнения работы.**

**После подачи команды «Стоп» конкурсанты собирают инструмент и покидают рабочую зону.**

**В случае не соблюдения данного правила участнику начисляются штрафные баллы.**

**Дополнительное время на выполнение работ, не предоставляется.**

**Время выполнения работы:**

**Мастера - 15 минут**

**Юниоры – 18 минут**

**Оценки:**

**Максимум: 30 баллов**

**Минимум: 21 балл**

## **«Готовая постижерная работа» (на модели)**

**Статус:** (Мастера/Юниоры)

Модели выходят на подиум с полностью выполненной работой, которая включает в себя: костюм, макияж и заранее сделанная прическа с применением постижерных изделий – полный фантазийный образ. Эта номинация призвана популяризировать направление – «Постижерное искусство». Работы должны быть максимально авангардными, артистичными, театральными и т.д. Готовая постижерная работа должна быть максимально авангардной, творческой и сделанной индивидуально каждым мастером, которая подчеркнет авторство и креативность идеи.

При выполнении работы не существует минимализма, приветствуется сложность и проработанность каждой детали. Размер и цвет постижерного изделия может быть любой. Приветствуется объёмность и масштабность изделия, если это не противоречит концепции идеи мастера. Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером.

Во время оценивания членами жюри выполненной работы модель должна стоять возле рабочего места.

**Разрешено:** Использование любого волокна для создания постижерного изделия, как натурального, так и искусственного.

**Цвет:** Гармоничный переход из цвета в цвет.

**Запрещено:**

- использование материалов, не относящихся к волокну.
- флористические сетки, пластик, мех, ткань, перья и т.п.

**Каркас:** Может быть выполнен из любого материала. Для декора разрешено использование любых элементов, кроме перечисленных выше.

**Критерии оценки:**

- оригинальность и креативность идеи
- сложность техники исполнения постижерного изделия и новаторство техники исполнения
- чистота исполнения работы постижерного изделия
- гармония цвета и формы.

**Время для подготовки работы к судейству:**

**5 минут**

**Оценки:**

**Максимум: 30 баллов**

**Минимум: 21 балл**

**Дополнительное время на выполнение работ, не предоставляется.**

**В случае не соблюдения данного правила участнику начисляются штрафные баллы.**

## **Заочные номинации по парикмахерскому искусству.**

### **Фотоработы:**

**ВАЖНО!** За достоверность сведений по выполнению заочных работ (фоторобот) и их регистрацию (жеребьевку) Оргкомитет ответственности не несет.

**Ответственность несет участник, подавший заявку!**

В конкурсе принимают участие и награждаются фотоработы. Дипломы участников и победителей получают участники, подавшие заявку на свое имя в соответствующем виде работы. За несоответствие мастера, выполнившего работу и зарегистрировавшегося участника с данной фотоработой оргкомитет ответственности, не несет.

После конкурса фотоработы не возвращаются.

### **Фоторабота «До и после». №1**

#### **«Трансформация. Женский Fashion Look».**

#### **Статус: Мастера**

**Общие правила:** Участник представляет целостный женский образ «Fashion Look», выполняет модную, креативную женскую стрижку и укладку в стиле «Fashion Look». Образ должен соответствовать всем модным тенденциям 2019 года и подходить как для модного показа, так и на обложку модного журнала.

Участник представляет свою фотоработу - коллаж «до и после». Регистрация работ проходит по общему регламенту Фестиваля.

Участник представляет 2 фотографии. На каждой из них - коллаж работ «до и после». 1 фото – модель в полный рост, 2 фото – портретный снимок модели.

В этой номинации мастера соревнуются в качественном подборе целостного образа, стрижки, укладки и едином стиле, выражающем суть модели после «Трансформации», основываясь на исходных, природных данных модели. Участнику необходимо преобразить клиента, скрыть его недостатки и подчеркнуть достоинства внешности, учитывая исходные природные данные (рост, телосложение, форма и детали лица, цвет, длину и структуру волос модели)

#### **Требования к работе:**

Работа не должна быть фантазийной (запрещаются постижерные изделия, украшения и аксессуары для волос). На снимке «после», участники должны представить любой, авторский, современный целостный женский образ и креативную женскую стрижку, и укладку в стиле «Fashion Look».

Приветствуется полное изменение цвета и длины волос

В данной номинации приветствуется командная работа парикмахера, визажиста и дизайнера одежды

Модель «после» должна выглядеть как на модном подиуме.

#### **Требования к фотографиям:**

Снимки должны быть цветными в полный рост и портретным. Каждая из 2(двух) фотографий должна состоять из двух частей: на одной части фотографии должна быть изображена модель «до», на второй части, модель «после».

На двух снимках, «до» и «после», ракурс модели на одной фотографии может быть выбран на усмотрение мастера (модель может сидеть или стоять в любой позе выбранной мастером), однако, ракурс модели «до» и «после» на одной фотографии должен быть идентичный

Обработка готовой фотографии должна быть минимальной, за сильно обработанные фото будут начисляться штрафные баллы

Фотоработы не возвращаются.

От участника принимаются работы на фотографиях в формате А-3 на глянцевой фотобумаге, содержащие коллаж из двух снимков «до» и «после». С обратной фотографии должны быть указаны: ФИО участника (участников) при регистрации команды (парикмахера, визажиста и дизайнера одежды), номинация, в которой принимает участие данная работа.

**Критерии оценки:**

**Общее впечатление.** Общее впечатление модели **до и после.**

Общее впечатление от работы мастера в целом, его эмоциональное воздействие, степень сложности выполненной работы. Оценивается профессиональность и чистота выполнения стрижки, укладки, креативность мастера. Смог ли мастер создать свой неповторимый стиль работы. Гармоничность, подчеркивающая узнаваемость стиля мастера (стиль работы мастера).

**Степень сложности.** Сложность выполнения работы в трансформации внешнего вида модели. Владение различными техниками стрижки и укладки волос. Точность и чистота работы. Тщательность проработки деталей.

**Трансформация.** Конечная работа должна как можно интереснее преобразить клиента, скрыть его недостатки и подчеркнуть достоинства внешности, учитывая исходные природные данные формы и деталей лица, цвет, длину и структуру волос.

**Штрафные баллы:** Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться начислением штрафных баллов

**Оценки:**

**Максимум: 30 баллов**

**Минимум: 21 балл**

**Фоторабота «До и после». №2  
«Трансформация. Мужской Fashion Look».**

**Статус:** Мастера

**Общие правила:** Участник представляет целостный мужской образ «Fashion Look», выполняет модную, креативную мужскую стрижку и укладку в стиле «Fashion Look». Образ должен соответствовать всем модным тенденциям 2019 года и подходить как для модного показа, так и на обложку модного журнала.

Участник представляет свою фотоработу - коллаж «до и после». Регистрация работ проходит по общему регламенту Фестиваля.

Участник предоставляет 2 фотографии. На каждой из них - коллаж работ «до и после». 1 фото – модель в полный рост, 2 фото – портретный снимок модели.

В этой номинации мастера соревнуются в качественном подборе целостного образа, стрижки, укладки и едином стиле, выражающем суть модели после «Трансформации», основываясь на исходных, природных данных модели. Участнику необходимо преобразить клиента, скрыть его недостатки и подчеркнуть достоинства внешности, учитывая исходные природные данные (рост, телосложение, форма и детали лица, цвет, длину и структуру волос модели)

**Требования к работе:**

Работа не должна быть фантазийной (запрещаются постижерные изделия, украшения и аксессуары для волос). На снимке «после», участники должны представить любой, авторский, современный целостный мужской образ и креативную мужскую стрижку, и укладку в стиле «Fashion Look».

Приветствуется полное изменение цвета и длины волос

В данной номинации приветствуется командная работа парикмахера, визажиста и дизайнера одежды

Модель «после» должна выглядеть как на модном подиуме.

**Требования к фотографиям:**

Снимки должны быть цветными в полный рост и портретным. Каждая из 2(двух) фотографий должна состоять из двух частей: на одной части фотографии должна быть изображена модель «до», на второй части, модель «после».

На двух снимках, «до» и «после», ракурс модели на одной фотографии может быть выбран на усмотрение мастера (модель может сидеть или стоять в любой позе выбранной мастером), однако, ракурс модели «до» и «после» на одной фотографии должен быть идентичный

Обработка готовой фотографии должна быть минимальной, за сильно обработанные фото будут начисляться штрафные баллы

Фотоработы не возвращаются.

От участника принимаются работы на фотографиях в формате А-3 на глянцевой фотобумаге, содержащие коллаж из двух снимков «до» и «после». С обратной фотографии должны быть указаны: ФИО участника (участников), при регистрации команды (парикмахера, визажиста и дизайнера одежды), номинация, в которой принимает участи данная работа.

**Критерии оценки:**

**Общее впечатление.** Общее впечатление модели **до и после.**

Общее впечатление от работы мастера в целом, его эмоциональное воздействие, степень сложности выполненной работы. Оценивается профессиональность и чистота выполнения стрижки, укладки, креативность мастера. Смог ли мастер создать свой неповторимый стиль работы. Гармоничность, подчеркивающая узнаваемость стиля мастера (стиль работы мастера).

**Степень сложности.** Сложность выполнения работы в трансформации внешнего вида модели. Владение различными техниками стрижки и укладки волос. Точность и чистота работы. Тщательность проработки деталей.

**Трансформация.** Конечная работа должна как можно интереснее преобразить клиента, скрыть его недостатки и подчеркнуть достоинства внешности, учитывая исходные природные данные формы и деталей лица, цвет, длину и структуру волос.

**Штрафные баллы:** Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться начислением штрафных баллов

**Оценки:**

**Максимум: 30 баллов**

**Минимум: 21 балл**

**Фоторабота. №3.**

**Модный образ для обложки журнала "CREATIVE CURLING IOOK "**

**Статус: Мастера**

Общие правила:

1.Номинация проходит в формате заочных работ.

Конкурсант предоставляет готовый образ (конечный результат выполненной работы химической завивки). Фото должно соответствовать заданной теме. Современный (креативный) – кудрявый образ для обложки журнала.

Учитывается полный - модный образ модели, наличие формы, текстуры и линий прически. Конкурсная работа должна соответствовать последним тенденциям моды.



2. Работа выполняется на волосах модели (манекен голова – запрещена)
3. Возраст модели – не младше 18 лет.
4. Длина волос модели должна составлять – не менее 15 см.
5. Выбор (вид) бигуди - не ограничен.
6. Конкурсант выполняет химическую завивку на модели в любой выбранной технике, по протоколу процедуры.
7. Стрижка волос для коррекции формы конечного результата – не запрещена.
8. Наличие окрашенных или натуральных волос – без ограничения.
9. Пол модели без ограничения.
10. Площадь завитых волос по всей поверхности головы должна составлять – не менее 50%.
11. Аксессуары для украшения волос – не запрещены (украшение не должно закрывать более 30% волос на фотографии).

### **Требования к фотографии:**

Снимки должны быть цветными, в хорошем разрешении (качестве).  
На фото должна хорошо просматриваться выполненная работа.  
Модель на фото должна быть не ниже линии груди. Портрет.  
Лицо модели не должно быть закрыто (волосами, руками, предметами) более чем на 30%.  
Фотографии на телефон – не запрещены.  
Фотографии с обработкой (фотошоп) волос модели – МИНИМАЛЬНОЕ!  
Фотошоп (обработка, изменения) лица и макияжа модели – не запрещены.  
Номинация оценивается по целостности образа, при этом главным акцентом являются волосы модели (работа конкурсанта).

### **Запрещено:**

Выполнять укладку при помощи бигуди.  
Наращивание волос и накладные бигуди.  
Выступать на одной и той же модели в нескольких номинациях.  
Ретушь (обработка, изменение в фотографии) на волосах – минимальная.

### **Критерии оценки работы:**

Критерии оценки технических номинаций:  
Владение мастерством завивки волос.  
Оценка полного модного образа модели.  
Результат работы после процедуры.  
Наличие чёткого завитка во всех зонах головы и по всему полотну волос.  
Визуальное качество (состояние) волос после выполнения завивки волос.  
Наличие формы в завершённой причёске.  
Гармоничное сочетание причёски с внешностью модели.  
Общее восприятие от снимка (конкурсной работы).

**Штрафные баллы:** Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться начислением штрафных баллов

**Оценки:**

**Максимум: 30 баллов**

**Минимум: 21 балл**

#### **Фоторабота. №4.**

##### **Мода на длинных волосах (фоторабота)**

##### **Статус: Мастера**

Женский коммерческий образ.

Дизайн волос и степень распушенности волос – на выбор участника

Гармония в целостном образе стиля прически и аксессуаров одежды.

Коммерческий образ для обложки Модного журнала.

**Оценка жюри:** Номинация оценивается по целостности образа, при этом главным акцентом являются волосы модели (работа конкурсанта)..

Снимки должны быть цветными, в хорошем разрешении (качестве).

На фото должна хорошо просматриваться выполненная работа.

Лицо модели не должно быть закрыто (волосами, руками, предметами) более чем на 30%.

Фотографии на телефон – не запрещены.

Фотографии с обработкой (фотошоп) волос модели – МИНИМАЛЬНОЕ!

Фотошоп (обработка, изменения) лица и макияжа модели – не запрещены.

**Штрафные баллы:** Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться начислением штрафных баллов

**Оценки:**

**Максимум: 30 баллов**

**Минимум: 21 балл**

#### **Фоторабота. №5.**

##### **Креативное окрашивание (фоторабота)**

##### **Статус: Мастера**

Женский креативный модный образ.

Творчество без границ. Прояви себя как художник. Подтверди звание hair-artist.

Участником может выступать как один мастер, так и коллаборация бьюти-специалистов и салонов красоты.

**Оценка жюри:** Целостный креативный образ, основа креативный подход к окрашиванию, в гармоничном соотношении с модным образом, предлагаемого бьюти - колористами. Главным акцентом выполненной работы являются волосы модели.

Снимки должны быть цветными, в хорошем разрешении (качестве).

На фото должна хорошо просматриваться выполненная работа.

Лицо модели не должно быть закрыто (волосами, руками, предметами) более чем на 30%.

Фотографии на телефон – не запрещены.

Фотографии с обработкой (фотошоп) волос модели – МИНИМАЛЬНОЕ!

Фотошоп (обработка, изменения) лица и макияжа модели – не запрещены.

**Штрафные баллы:** Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться начислением штрафных баллов

**Оценки:**

**Максимум: 30 баллов**

**Минимум: 21 балл**